

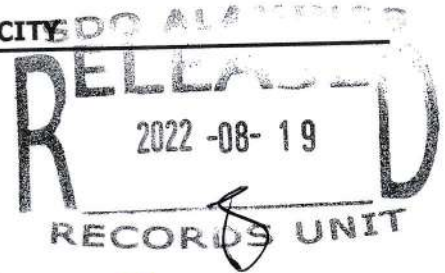


Republic of the Philippines  
Department of Education  
Region I

SCHOOLS DIVISION OFFICE OF ALAMINOS CITY

Office of the Schools Division Superintendent

DIVISION MEMORANDUM  
DM-2022 - 321



TO : Pangalawang Pansangay na Tagapamanihala - *Z*  
Hepe ng Tagapagpatupad ng Kurikulum - CID - *dh*  
Hepe ng Tagapagpatupad ng Gawaing Pampaaralan - SGOD  
Pansangay na Tagamasid  
Punong-guro ng mga Pampublikong Paaralang Sekondarya  
Iba pang Kinauukulan

SUBJECT : **SAGISAG KULTURA NG FILIPINAS KOMPETISYON SA BALAGTASAN**

FROM : Mula sa Tanggapan ng Pansangay na Tagapamanihala

DATE : Ika-19 ng Agosto, 2022

1. Ang National Commission for Culture and the Arts (NCCA)- Philippine Cultural Education Program (PCEP) ay nais na ibahagi ang impormasyon tungkol sa gaganaping kompetisyon sa Balagtasang bilang bahagi ng ika-10 DIWANG Sagisag Kultura ng Filipinas Kompetisyon sa Balagtasang.
2. Ang mga interesadong kalahok ay maaaring mag-register gamit ang link na ito: <https://forms.gle/7Kuhq3katd3oiQDq6>, kalakip nito ang mga alituntunin at mekaniks ng kompetisyon.
3. Para sa impormasyon, gabay, pinakamalawak na pagpapalaganap, at mahigpit na pagsunod.

*Lorna G. Bugayong*  
**LORNA G. BUGAYONG, PhD, CESO V**  
*Pansangay na Tagapamanihala*

***With hundred reasons to serve!***



Address: San Jose Drive, Poblacion, Alaminos City, Pangasinan  
Telephone Number: (075) 205 - 0644  
Website: [depedalaminoscity.com](http://depedalaminoscity.com)  
Email Address: [alaminos.city@deped.gov.ph](mailto:alaminos.city@deped.gov.ph)





NCCA PCEP  
to me

LORNA G. BUGAYONG  
Schools Division Superintendent  
DepEd Alantines City

Makiisa sa ika-10 DIWANG: Sagisag Kultura ng Filipinas Kompetisyon sa Balagtasan

External

Inbox

1:56 PM (1 hour ago)

Pagbati mula sa National Commission for Culture and the Arts (NCCA) - Philippine Cultural Education Program (PCEP)

Nais naming ibahagi ang impormasyon sa iyo at sa iyong institusyon sa pamamagitan ng DepEd Regional Memo / Advisory para pormal na ipahayag ang programa sa mga Regional Coordinators, Schools Division, City Superintendents, Head of Public Mga Paaralang Elementarya at Sekondarya at mga interesadong kalahok. Ang mga interesadong kalahok ay maaaring mag-register gamit ang link na ito: <https://forms.gle/7KkUj3k8d350d3Dn8>

Salamat sa iyong pakuloy na suporta sa atinang mga proyekto sa Cultural Education. Kung mayroon kang mga karagdagang kalamangan tungkol sa proyektong ito, mangyaring huwag mag-alubling makipag-ugnayan sa amin.

Magtiw na pagbati!

*Jen Barberan Bautista*



JENNIFER BARBERAN BAUTISTA  
Documentation & Information Officer, NCCA-Philippine Cultural Education Program  
<http://ncca.gov.ph/philippine-cultural-education-program-pcep/>  
Brgy. 658 Zone 70 633 General Luna Street, Intramuros, Manila

Disenyo ng Programang  
<https://drive.google.com/file/d/1XvBGSnUcJ02cJpy0kxkcdh2JUVr-SWiew/view?usp=sharing>

NATIONAL COMMISSION FOR CULTURE AND THE ARTS

10th Anniversary

PCEP  
PHILIPPINE CULTURAL EDUCATION PROGRAM

OKORO  
BULAKENO

# Sagisag Kultura ng Filipinas Balagtas Competition

## ALITUNTUNIN AT MEKANIKS

- a. Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat.
  - b. Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay.
  - c. Ang pangkat ang siyang inaasahang susulat ng kanilang orihinal na piyesa na tatalakay sa alinman sa sumusunod na paksa;
    - Paksa 1: Sa minimithing pagpapaunlad ng ekonomiya ng bansa, ano ang higit na kailangan – Ingles o Wikang Pambansa (Filipino)?
    - Paksa 2: Dapat bang magtiwala sa Social Media? (social media ay tulad ng FB, Tiktok, Instagram, Tweeter at iba pa) – Oo o Hindi
    - Paksa 3: K+12 curriculum, dapat bang ipagpatuloy? – Oo o Hindi
  - d. Bawat piyesa ay inaasahang sumusunod sa ganitong daloy;
    - Pagsisimula ng Lakandiwa
    - Unang tindig ng Mambabalagtas 1
    - Unang tugon ng Mambabalagtas 2
- 
- Ikalawang tindig ng Mambabalagtas 1
  - Ikalawang tugon ng Mambabalagtas 2
  - Ikatlong tindig ng Mambabalagtas 1
  - Ikatlong tugon ng Mambabalagtas 2
  - Paglalagom ng Mambabalagtas 1
  - Paglalagom ng Mambabalagtas 2
  - Pagtatapos ng Lakandiwa
- e. Maaring lumihis nang kaunti sa daloy sa pamamagitan ng maiikling pagsingit ng lakandiwa at iba pang kaugnay na dagdag na sangkap, subalit inaasahang susundin ang nabanggit na daloy.
  - f. Ang piyesa ay susulatin ayon sa mga kumbensiyon ng tradisyonal na tula na may sukat at tugma.
  - g. Pipili ng 10 finalists na magsusumite ng video ng kanilang pagtatanghal na may habang labing limang (15) minuto.
  - h. Ang mga mapipiling finalists ay makakatanggap ng opisyal na liham mula sa PCEP na ipapadala sa pamamagitan ng email.

1. **PIYESA 50%**

- a. Paglinang sa paksa/ husay ng katwiran **30%**
- b. Pagtatagpo ng katwiran **20%**

2. **PAGBIGKAS 50%**

- a. Linaw sa pagbigkas **15%**
- b. Pagsaulado ng piyesa **15%**
- c. Damdamin sa pagtindig/ pagtugon **15%**
- d. Kasuotan **5%**

3. **ISKEDYUL NG PALIGSAHAN**

- a. Deadline sa pagsusumite ng piyesa: **Setyembre 30, 2022**

Isumite ang piyesa gamit ang link sa ibaba  
<https://forms.gle/7Kuhq3katd3oiQDq6>

- b. Anunsiyo ng mga finalist:

**Oktubre 13, 2022**

- c. Deadline sa pagsusumite ng recorded video: **Nobyembre 13, 2022**

- d. Grand National Finals:

**Disyembre 16, 2022**

4. **PREMYO**

- Unang Gantimpala – **Php 30,000**
- Ikalawang Gantimpala – **Php 20,000**
- Ikatlong Gantimpala – **Php 10,000**

Para sa mga Katanungan:

**PCEP Secretariat**

Email: [diwangsagisagkultura@gmail.com](mailto:diwangsagisagkultura@gmail.com)

Facebook: [@pcepofficial](https://www.facebook.com/pcepofficial)